

宋  
東  
京  
考

一事一蹟之在當時絕無足異惟後之人馮  
往考其城郭宮室之制園苑之觀美及渠洫

置以至一閭一墓無關政治風俗之大而尋其遺蹟慨

則不惜以教博考以求其於無窮或所傳聞異詞  
人謂讀書得誤字為快

夫人情所快者亦好學深思從疑索信而懷古之  
情不能自掩也

干戈相尋視國都如傳舍無復創制顯庸之志遂一切

因陋就簡以至於宋而始稱漸備宋祖鴻開國之謨繼

世因之海內太平百姓豐樂無事工築營繕之興踵事

增華靡不窮極其盛盛極而衰蕩焉無存什一於千百  
亦其天時人事相環之理不得不有如是也獨是宋之  
距今未遠也漢晉以下之蹟往往見於故都可道說而  
宋近在數百年內其賢君相之德業學士大夫之文章  
悉於今為烈而獨東京已事忽湮泯磨滅至求其故墟  
而不可得豈不惜哉此亦有由矣汴濱大河河水數以  
決告而又衝東西南北為戎馬四出之地無險阻絕塞  
之可憑故名區輿境半沉沒於洪波巨浸之中而烽燧  
之餘蹂躪燼燬問其故老而杳無復有存者斯東京之  
徵信為倍難景物之留而可稽者不得與他都會齒豈

非地勢之遭不同所致而然哉夫政治載於史風俗載於志其繁簡文質之爛然青簡不變也不變者無庸考惟是陵谷之遷移境遇之顯晦或蹟是而名非或名在而蹟去非實有得於見聞之餘則名與蹟相謬謬與謬相傳非但如魚魯帝虎之訛可以心揣而得也後雖有博古之君子其何所從而正之周子石匏客大梁三載隨境討搜凡書之所有必求信於目目無可信則訪之耆舊以求信於耳至耳目無可信則仍參之稗官野史覆證其見聞之所得俾其城郭宮室園苑渠洫關梁閭墓及他蹟之非一而足無不纖悉臚列而東京一百七

十年間遂炯然若目前事雖間及於前不過遡其沿革  
之原或偶及於後亦不過推其沿革之委其意總求變  
乎宋之東京而止故曰宋東京考也誠於此得其沿革  
之故以想其時之盛衰而政治風俗之大亦未嘗不略  
見於此矣且吾則更有感也宋祖欲留都洛陽晉王謙  
止之謂國家之固在德不在險夫其始之興也固以德  
而其後之亡也則以無險之可恃有國者觀前之所以  
興與後之所以亡修德而無忽於險則雖以此書為得  
失之林可也雍正辛亥夏太原王璠拜序

宋東京考者石匏周先生客大梁時手輯成書者也何以名考立言患無徵考之云者以存信也余謂古今來有易考者有未易考者遥遥數千世上若不可考矣都廟草澤城郭坵墟名宦人物消歸蔑有後之人遊覽山川作賦行吟歛歛憑弔歷歷如前日事則又不易考而可考者宋興由周舊建都汴去今未遠耳而大河日徙中多湮沒南遷後京國蕩然慨以宋遼金分列三史其散見諸氏說者皆汗漫未就卷帙加以學士粉飾傳聞附會久之將茫無足考又何論數千世哉夫滄桑累更其消復升沉之故兩間亦不知其然而然者總之規模

氣象一代自成其局勢且即此一代中祖孫創繼經營  
修廢又有不能強而同者好學深思之士將成不刊之  
言以示鑒戒非嚴核精詳具絕大手眼不敢輕下一字  
亦不能輕下一字也從來著述之才作易而傳難傳易  
而信難龍門涑水千秋共推卓筆先生居大梁數載徵  
文徵獻者晨夕不遺餘力考其地考其人并考其時與  
所垂之事訪先朝之遺籍採窮陬之異紀凡一廢一興  
一名一物巨細必兼異同務核原委貫通薈萃成集俾  
前宋一百七十年事蹟若分眉指掌其傳信之書乎作  
者以有所考而乃傳後人亦以得所考而益信則所以

立言者固是非得失之林也是為序乾隆戊午夏韓江  
同學弟詹廣譽拜書



凡例

一建隆已前東京非宋靖康而後宋不東京東京考者考宋一百七十年遺蹟也蓋自河淪兵燹東京之陳蹟無存代往星移憑弔之聞見皆非或訪之故老或證之典籍曾不得什一於千百寧止曰討索故實亦聊寓盛衰之感云爾

一蹟大而城郭宮室小而關梁井墓隨境搜羅罔不備載至若因蹟而有事實因事而有論斷則皆采緝百家諸子之記載而各附於蹟之下俾觀者務得其詳且以見蹟之顯晦然有所關非等烏音卉

色之過耳目也

一蹟之附見別條者不復再見本條之下如樓閣之  
已見於宮城亭館之已見於民藏者悉皆略而不  
載以避重出汲古者錯綜考之庶乎其具焉

一蹟之創置沿革倘有溯源循流前後並載而後止  
及乎明代者蓋以

本朝或於宋之遺蹟間有興舉增華則其因仍改易自  
有志乘可稽無復多贅

一採摭事蹟或有字句隱僻疑義難解悉為援引曲  
證附註本句下庶使覽者無遺焉

一事蹟各以採撫之書冠於其先乃復彙群書並註  
撰著姓名列諸卷首用備稽考

一事蹟有證諸稗官記乘而異同互見無可折衷者  
則爲之徵信於聞見而祇以按字冠之或雙行注  
於本蹟下非敢妄有臆斷

一考證務核其實纂言貴提其要故凡採諸事蹟既  
不靳勞羅尋索而又每多刪繁削冗較訛正誤期  
於簡當無舛至考核未周引據未備管蠡之見遺  
憾實多不能無俟世之博洽云

目錄

卷之一

京城

四京

宮城

卷之二

宮城

殿閣

卷之三

諸司

卷之四

三省

卷之五

三省

官治

卷之六

官治

卷之七

官治

卷之八

官治

卷之九

官治

卷之十

壇臺池園

卷之十一

苑樓閣館門亭堂宅

卷之十二

宅宮

卷之十三

官觀

卷之十四

寺

卷之十五

寺祠廟

卷之十六

廟院

卷之十七

山嶽

卷之十八

河渠

卷之十九

河渠

溝洫

卷之二十

岡堆坡陂隄閘洞潭渡泊

關梁井墓



採撫書目

太平御覽

李昉等

三朝寶訓

呂夷簡

三朝聖政錄

石介

兩朝寶訓

林希

四朝國史

兩朝志

聖朝職略

熊克

九朝通略

熊克

皇朝政略

建隆遺事

王禹偁

聖宋掇遺

余靖

國朝會要

章得象

續會要

盧允文

中興會要

梁克家

神宗實錄

呂大防

哲宗實錄

蔡京

東都事略

王偁

皇朝事實

謝枋得

蘇轍

書

宰輔編年錄

徐自明

宰輔拜罷錄

范冲

文獻通考

馬端臨

職官分紀

孫逢吉

通鑑長編

李燾

續通鑑長編

李燾

宋史

脫脫等

宋史地理志

宋史河渠志

宋史劉黻傳

宋史任伯雨傳

宋史拾遺

水經

桑欽

戰國策

陳留風俗傳

周稱

史記

司馬遷

水經注

酈道元

皇覽冢墓記

兩漢博聞

楊侃

東觀漢記

劉珍等

西京雜記

葛洪

炙轂子錄

王肅

續述征記

郭緣生

遊名山志

謝靈運

唐書

韋述

元和郡國志

李吉甫

翰林志

李肇

朝野僉載

張鷟

寰宇記

樂史

括地志

魏王泰

地形志

魏收

清異錄

陶穀

翰林續志

蘇易簡

金坡遺事

錢惟演

禁林燕會詩序

李昉

萊公雜說

寇準

晉公談錄

丁謂

垂崖語錄

張詠

僧史略

釋贊寧

涑水記聞

司馬光

訓儉 司馬光

溫公詩話 司馬光

溫公續詩話 司馬光

歸田錄 歐陽修

六一詩話 歐陽修

王魏公遺事 子素

韓魏公家傳 子思彥

韓魏公別錄 王巖叟

王沂公筆錄 王曾

王沂公言行錄 弟晦

呂申公家傳

楊文公談苑 宋庠

景文筆記 宋祁

聞見雜錄 蘇舜欽

蒙求 范鎮

東齋記 范鎮

張洎集

東坡集 蘇軾

宸奎閣記略 蘇軾

仇池筆記 蘇軾

伊川文集

程頤

家塾廣記

呂希哲

呂氏日記

呂希哲

傳講雜記

呂希哲

孔氏雜說

孔武仲

談苑

孔平仲

珩璜新論

孔平仲

錢氏私誌

錢世昭

隨手雜錄

王鞏

聞見近錄

王鞏

續聞見近錄

王鞏

甲申雜記

王鞏

元城語錄

馬永卿

鼂氏客語

鼂迥

龜山語錄

陳淵等

南遊記舊

曾紆

隆平集

曾鞏

紫微詩話

呂祖謙

紫微雜記

呂祖謙

墨莊漫錄

張邦基

名臣言行錄 朱熹

湘山野錄 釋文瑩

玉壺清話 釋文瑩

水南翰記 李如一

緇素雜記 黃朝英

王氏畫苑 劉道醇

洞天清錄 趙希鵄

延漏錄 章望之

國老閒談

閒中今古 陳頤

龍氏雜說 龍補之

青箱雜記 吳處厚

演繁露 程大昌

繼古叢編 施青臣

憲間記聞 陳子燕

默記 王銍

洞微志 錢希白

儒林公議 田況

圖畫見聞志 郭若虛

遺史紀聞 詹玠

斐然集

胡寅

冷齋夜話

釋惠洪

三餘贅筆

都印

鐵圍山叢談

蔡條

宜春苑詩注

范成大

劇談錄

鄭景辟

昨夢錄

康譽之

風月堂詩話

朱弁

曲洧舊聞

朱弁

清波雜志

周輝

蠡海錄

王遠

鼠璞

戴植

北轅錄

周輝

畫墁錄

張舜民

至正集

許有壬

寶章集

侯鯖錄

趙令時

東京記

宋敏求

春明退朝錄

宋敏求

話腴

陳郁

行營雜錄

趙葵

硯岡筆志

唐稷

玉照新志

王明清

揮麈前錄

王明清

揮麈後錄

王明清

輔軒雜錄

王襄

師友談記

李鷹

止齋集

陳良傅

雲麓漫鈔

趙彥衛

趙朝事類

...

避暑漫鈔

陸游

老學菴筆記

陸游

老學菴續筆記

陸游

能改齋漫錄

吳曾

文昌雜錄

陳襄

暇日記

劉跂

却掃編

徐度

國老談苑

王琪

墨客揮犀

彭乘

後山談叢

陳無已



後山詩話 陳無已

西溪叢語 姚寬

朝野雜記 李心傳

可談 朱熹

隣幾雜誌 江休復

海語 黃衷

漫笑錄 徐慥

寓簡 沈作喆

盛事美談 王暉

道山清話 王暉

暖妹由筆 徐充

澠水燕談 王闢之

東軒筆錄 魏泰

貴耳集 張端義

捫虱新語 陳善

朝野類要 趙鼎

嘉謀錄 孟元老

夢華錄 孟元老

自警編 李善璫

程史 岳珂

愧郊錄

岳珂

物理論

楊泉

蓼花洲閒錄

高文虎

孫公談圃

劉延世

塵史

王得臣

地理通釋

王應麟

困學紀聞

王應麟

楓窗小牘

袁褧

燕翼詒謀錄

王球

避暑錄話

葉夢得

石林燕語

葉夢得

石林詩話

葉夢得

海錄碎事

葉廷佳

錦繡萬花谷

字訓

沈括

夢溪筆談

沈括

補筆談

沈括

聞見前錄

邵博

聞見後錄

邵博

鞠堂野史

林希

御製艮嶽記略

徽宗

艮嶽記略

張淏

雲谷雜記

張淏

華陽宮記

釋祖秀

海嶽書史

米芾

二老堂詩話

周必大

揮麈錄

楊萬里

容齋隨筆

洪邁

容齋三筆

洪邁

容齋四筆

洪邁

容齋五筆

洪邁

容齋續筆

洪邁

俗考

洪邁

責瑣高議

劉斧

竹坡詩話

周少隱

清溪寇軌

方勺

野客叢談

王楙

委巷叢談

田汝成

泊宅編

方勺

林水錄

彭年

冰議

王回

歸叟詩話

王直方

江行雜錄

廖瑩中

宣和書譜

傅獻簡公佳話

賓退錄

趙與時

林靈素傳

趙與時

中吳紀聞

龔明之

麟臺故事

程俱

茅亭客話

黃休復

厚德錄

李元綱

水衡記

東溪詩話

陳肖巖

括異志

張師正

倦遊錄

張師正

遜齋閒覽

陳正敏

宣靖妖化錄

研北雜志

陸方

豹隱紀談

周道道

成都今古記

王剛中

苑洛志樂 韓邦奇

稽古定制

新舊官制論 黃琦

日格類鈔

省括編 姚文蔚

祕笈新書 謝枋得

碧湖雜記 謝枋得

鶴林玉露 羅大經

五侯鯖 彭儼

靖康朝野僉言

元亭涉筆 王志遠

都立敬詩話

閒中今古錄 黃溥

四六談塵 謝伋

名賢詩話

南州異物志 吳萬震

有宋佳話

方輿勝覽 祝穆

九域志 王存

辛氏秦記

一統志 李賢等

雲烟過眼錄 周密

癸辛雜識 周密

齊東野語 周密

志雅堂雜鈔 周密

歲時記

愚見紀忘 和維

月令通考

歲時廣記 陳元龍

輟耕錄 陶宗儀

月令廣義 馮應京

禪通紀

宋史筆斷

宋學士集 宋濂

太平治迹統類 彭百川

說楷 焦周

天中記 陳耀文

田居乙記 方大鎮

治河通攷 吳山

說略 顏起元

資治宋元通鑑

王宗沐

震澤長語

王鏊

世史正綱

邱濬

路史

羅泌

闡言長語

曹安

埤雅廣要

陸佃

畫論

湯垕

國相寺記

李夢陽

兩山墨談

陳寔

函史

鄧元錫

焦氏類林

焦竑

真珠船

胡侍

七脩類稿

郎瑛

廬陵集注

資治通鑑注

胡三省

翰苑群書

新增格古要論

王佐

山堂肆考

彭大翼

山堂考索

章如愚

芝田錄

宋東京考

書

八

廉吏傳

黃汝亨

說史雋言

張大齡

農田餘話

真逸

玉堂漫筆

陸深

金臺紀聞

陸深

堯山堂偶雋

蔣一葵

堯山堂外紀

蔣一葵

異物彙苑

王世貞

世史類編

王世貞

名山記

慎蒙

續文獻通考

王圻

彙書詳註

鄒道元

鴻苞集

屠隆

玉堂鑑綱

葉向高

升菴詩話

楊慎

丹鉛總錄

楊慎

丹鉛餘錄

楊慎

尚友錄

廖用賢

可如董德鏞

網鑑正史約

顧錫時



異林

支允堅

汴京遺蹟志

李濂

墨林快事

安世鳳

眉公筆記

陳繼儒

書畫史

陳繼儒

書蕉

陳繼儒

群碎錄

陳繼儒

智囊補

馮夢龍

棟宇篇

沈自南

湧幢小品

朱國禎

緇門崇行錄

釋株宏

藏書

李贄

初潭集

李贄

六研齋二筆

李日華

紫桃軒雜綴

李日華

紺珠閒錄

柴為槐

考古類編

柴紹炳

冬夜箋記

王崇簡

曬綬軒雜述

朱朝瑛

分甘餘話

王士禎

居易錄

王士禛

筠廊偶筆

宋肇

日知錄

顧炎武

楊州鼓吹詞序

吳綺

天祿識餘

高士奇

妙貫堂餘譚

裴君弘

宋稗類鈔

潘永固

史學提要箋釋

楊錫祐

河南通志

鄒守愚等

開封府志

錢綸

祥符縣志

朱天麟

無錫縣志

徐永言

太上律科

太上三尸中經

宋東京考卷之一

嘉興石匏周

京城

按宋史地理志東京汴之開封府也五代朱梁為東都

晉漢周皆為東京藝祖仍周之舊為都亦曰東京舊城

周迴二十里一百五十五步東二門北曰望春即舊曹門初名

和南曰麗京即舊宋門南面三門中曰朱雀東曰保康西曰

崇明即新門西二門南曰宜秋即舊鄭門北曰閭闔即梁門北三

門中曰景龍即舊東門東曰安遠即舊封邱西曰天波即舊金水門以上

各門初皆仍梁晉舊名至太平興國四年改今名惟保康一門大中祥符五年始創也新城周迴

五十里一百六十五步

大中祥符九年增築元豐元年重修政和六年詔有司度國之

南展築京城移置官司軍營新城創於周其城四十八

里二百二十三步十三門周世宗顯德三年以其土隸

取鄭州虎牢關土築南三門中曰南薰東曰宣化即陳州

之俗呼為卧牛城

西曰安上即戴樓東二門南曰朝陽即新宋

北曰含暉即新曹太

平興國四年

改寅賓後復

西二門南曰順天即新鄭

北曰金輝即固北

四門中曰通天

即封邱天聖初改寧德後復

東曰長景

即陳橋次東曰

永泰

即新酸棗

西曰安肅

即衛州門以上初皆因周舊名至太平興國四年改今名

汴河

上水門南曰大通

太平興國四年賜名北曰宣澤

舊南

門皆曰大通熙寧十年始分名之

汴河下水門南曰上善北曰通津

天聖

初改廣津熙寧十年改

惠民河水門上曰普濟下曰廣利廣濟河

水門上曰咸豐下曰善利

舊名咸通熙寧十年改

上南門曰永順

熙寧十年賜名

後復於金輝門南置開遠門

即萬勝門舊名通遠以上皆太平興

國四年賜名天聖初改今名惟舍

輝通城濠曰護龍河

天大通通津等門雖改而又復舊名也  
濠十餘丈濠內外皆植楊柳粉牆朱戶禁人往來城門  
皆甕城三層屈曲開門惟南薰朝陽順天通天四正門  
皆直門兩重以通御路也

北轅錄

東京春秋衛陳鄭三國之境古大梁城也

國朝會要

自朱梁建國以汴州為東都皆因藩鎮舊

制但改名額周顯德初始廣新城周迴四十八里二

百二十三步

畫授錄 周世宗展汴京外郭登朱雀門使太祖走馬以馬力盡處爲城也

侯鯖錄 舊城周迴二十里一百五十五步即汴州城唐建中二年節度使李勉重築國初號曰闕城亦曰裏城新城周世宗顯德二年四月詔別築新城周迴四十八里二百二十三步號曰外城又曰羅城亦曰新城元豐中裕陵命內侍宋用臣重築之

象花洲閒錄 太祖將展外城幸朱雀門親自規畫獨趙韓王普時從幸上指門額問普曰何不祇書朱雀門須著之字何用普對曰語助上笑曰之乎者也助

得甚事

東京記 周世宗顯德二年四月詔京城四面別築羅城三年正月發京畿滑鄭曹之民命薛可言等督之仍命韓通總其事王朴經度凡通衢委巷廣袤之間皆朴定其制踰年而成神宗熙寧中始四面為敵樓作甕城及濬治濠塹

癸辛雜識 汴之外城周世宗時所築宋神宗又展拓之其高際天堅壯雄偉南關外有太祖講武池周美成汴都賦形容盡矣梁王鼓吹臺徽宗龍德宮舊址尚存

程史 開寶戊辰藝祖初修汴京大其城址曲而宛如  
蚓趾焉耆老相傳謂趙中令鳩工奏圖初取方直四  
面皆有門坊市經緯其間井井繩列上覽而怒自取  
筆塗之命以幅紙作大圈紆曲縱斜旁注云依此修  
築故城即當時遺蹟也時人咸罔測多病其不宜於  
觀美熙寧乙卯神宗在位遂欲改作覽苑中牧豚及  
內作坊之事卒不敢更第增陴而已及政和間蔡京  
擅國亟奏廣其規以便宮室苑囿之奉命宦侍董其  
役凡周旋數十里一撤而方之如矩墉堞樓櫓雖甚  
藻飾而蕩然無曩時之堅樸矣一時迄功第賞侈其



事至以表記兩命詞科之題概可想見其張皇也靖  
康戎馬南牧粘罕幹離不揚鞭城下有得色曰是易  
攻下令植砲四隅隨方而擊之城既引直一砲所望  
一僻皆不可立竟以此失守藝祖沉幾遠睹至是始  
驗

夢華錄 新城每百步設馬面戰棚密置女頭旦暮修  
整望之聳然城裏牙道各植榆柳成陰每二百步置  
一防城庫貯守禦之器有廣固兵士二十指揮每日  
修造泥飾專有京城所提總其事

塵史 哲宗陵曰永泰陵京師永泰門福州永泰縣皆

以他名避之龍圖閣待制豐稷亦曰四明有永泰神  
乞改廟額詔從之

都城内非執政大臣宗室並不許張蓋然宗室之家  
乘車比至乳保輩乘馬皆張之熙寧間因內璫馬首  
以小扇障日後士大夫悉用夾青練為大扇或加以  
青囊盛之用范其景至從兵有不能持之者紹聖初  
詔禁止

退朝錄 京城士人舊通用青絹涼織大中祥符五年  
九月惟許親王用之餘並禁止六年六月始許中書  
樞密院依舊用織出入

愚見紀志 汴之外城門名各有意義如云鄭門以其

通往鄭州也酸棗門以其通往延津即舊酸棗縣也

其固

一作垣

子門未知其義近閱宣和遺事內載上清

寶籙宮成浚濠水深三丈東則景龍門橋西則天波  
門橋二橋之下疊石為固引舟相通而橋上人物往  
來不覺又郡城沿革云西面門從南曰順天門俗名  
新鄭門次曰利澤水門汴河自此入城次北曰開遠  
門又名萬勝門次北曰金輝門俗名固子門歐陽公  
歸田錄亦云飲於固子橋然則以疊石為固而名其  
橋因以名其門也周禮掌固之職掌修城郭橋梁之

固以為固所依阻故曰固或曰固作顧視也汴城卧牛之形北視黃河為子而子不敢來害其母此臆度之說無所據

括異志 天聖明道間京師市井凡物之佳美者即曰曹門好物之高大者即曰曹門高景祐初仁宗冊曹王孫女為后

孫公談圃 元豐元年修城李士京主其役日費四千為傭直元祐初公為御史按圖視開發虜來山乾艮例皆發掘將至震地即上言民庶之家猶有避忌况天子衆大之君乎其論甚切因是罷役浚濠時土

中得一物狀類人而無眉目埋之他處所掘得及昇去之人皆死或言太歲也又獲大蛇類龍送金明池是夜大風飄瓦

開封府志 今省城即宋之舊裏城創於唐德宗建中二年節度使李勉歷宋金元皆土城明洪武元年重築始內外甃以甃石周廻二十里一百九十步高三丈五尺廣二丈一尺池深一丈濶五丈門五東曰麗景南曰南薰西曰大梁北曰安遠東北曰仁和外建月城三重上各建樓其西舊名望京又建角樓四敵臺八十四警舖八十三東西南甕城內皆有漢壽亭

侯廟而北門甕城內則元帝廟也崇正十五年李自成攻圍五閱月不克乃決黃河灌城蕩為泥沙矣

### 四京

按地理通釋東京開封府舊城即汴州城唐建中初李勉築周廻二十里一百五十五步本朝曰闕城亦曰裏城新城周顯德三年韓通築周廻四十八里二百二十步本朝曰國城亦曰外城大內據闕城之西北宮城周廻五里即唐宣武節度使治所梁為建昌宮晉為大寧宮建隆三年遣使畫西京大內按圖修之乾德三年導五丈河通宮城為池西京河南府開寶八年修洛陽

宮室九年幸西京四月有事南郊京城周迴五十二里  
大內據京城之西北宮城周迴九里三百步南京應天  
府高辛氏子閼伯所居商邱也周為宋國漢為梁國隋  
唐為宋州太祖以歸德軍節度使即位定有天下之號

曰宋景德四年陞應天府祥符七年陞南京

正殿曰高  
歸德

高

宗即位於此北京大名府漢屬魏郡後周置魏州唐置  
天雄軍後唐建鄴都曰興唐府晉建鄴都曰廣晉府後

漢曰大名府慶曆二年陞為北京

正殿曰  
班瑞

宋史 真宗大中祥符六年以應天府為南京國初因  
五代之舊以大梁為東京開封府洛陽為西京河南

府後以太祖舊藩歸德軍在宋州改宋州為應天府  
至是建為南京作鴻慶宮以奉太祖太宗御容  
仁宗慶曆二年五月以大名府為北京契丹聚兵幽  
薊聲言南下朝議請城洛陽呂夷簡曰此子囊城郢  
計也使契丹得渡河雖高城深池何可恃耶我聞契  
丹畏壯侮怯景德之役非乘輿濟河未易服也宜建  
都大名示將親征以伐其謀帝從之建大名為北京  
即真宗駐驛之所城焉識者韙之

石林燕語 唐都雍洛陽在關東故以為東都本朝都  
汴洛陽在西故以為西都皆謂之兩京祥符七年真



宗謁太清宮於亳州還始建應天府為南京慶曆二年契丹聚兵幽州遣使蕭英劉六符來求開南北地始建大名府為北京

北京舊不兼河北路安撫使仁宗特以命賈昌朝故昌朝薦程琳代已只領大名一路後昌朝再鎮固求無領乃復命之迨昌朝罷則不置熙寧初陳升之守北京遂以昌朝故事無領

東都事略 太祖幸西京有遷都意李懷忠乘間言曰汴都歲漕江淮米四五百萬斛贍軍數十萬計帑藏重兵在焉陛下遽欲都洛臣實未見其利會晉王亦

以為言太祖曰遷洛未久又當遷雍晉王叩其指太祖曰吾將西遷者無它據山河之勝而去冗兵循周漢故事以安天下晉王又言在德不在險太祖不應晉王出太祖謂侍臣曰晉王之言若從之患不在今日自此去不出百年天下民力殫矣乃不果遷遂還京師

震澤長語 初藝祖欲都洛陽太宗沮之藝祖曰未也且欲都關中據天下之上游至哉見也使當時從之豈有靖康之禍哉宋世諸名臣亦皆狃於治安未有為無疆之慮者惟范文正屢言之謂西洛帝王之宅

負關河之固宜以朝陵為名漸營兵食陝西有餘可  
運而下東路有餘可運而上太平則居東京通濟之  
地以便天下急難則居西洛險固之宅以守中原其  
後又請修京城謂天有九關帝居九重王者法天設  
險以安萬國其為慮遠矣

燕翼詒謀錄 真宗東封西祀思顯先烈大中祥符七  
年正月乙卯詔陞應天府為南京建行宮正殿以歸  
德為名以聖祖殿為鴻慶宮奉太祖太宗像侍立於  
聖祖之旁其後遂開高宗中興之祥此正殆非偶然  
者矣

仁宗景祐元年四月癸酉詔改河南府學為西京國子監置分司官以為優賢之所其後南京北京皆援為之崇寧四年七月丙午詔罷三京國子監官各置司業一員視京師則具體而微矣

雲谷雜記 初太祖生於西京夾馬營開寶九年西幸還其廬駐蹕以鞭指其巷曰朕憶昔得一石馬兒為戲群兒屢竊之朕堙於此不知在否劇之果然太祖愛山川形勝樂其土風有遷都之意李懷忠為雲騎指揮使諫曰東京正得皇居之中黃汴環流漕運儲廩可仰億萬不煩飛輓况國帑重兵宗廟禁掖若秦

山之安根本不可輕動遂寢太祖拜安陵奠哭為別  
曰此生不得再朝於此也即更衣服衣矢登闕臺望  
西北鳴弦發矢指矢委處謂左右曰此乃朕之皇堂  
也以向得石馬埋於其中又曰朕自為陵名曰永昌  
是歲果晏駕

考古類編 宋仍五代周之舊即汴開封府為都曰東  
京皇居奠焉命河南府為西京而山陵爰都祥符中  
建應天府為南京應天者故宋州也為封國之所自  
起慶曆中以真宗嘗蹕大名制契丹於幽薊為重鎮  
建以為北京

六一詩話 京師輦轂之下風物繁富而士大夫牽於  
事役良辰美景罕獲晏遊之樂其詩有賣花擔上看  
桃李拍酒樓頭聽管絃之句西京應天禪院有祖宗  
神御殿蓋在水北去河南府十餘里歲時朝拜官吏  
常苦晨興而留守達官簡貴每朝罷公酒三行不交  
一言而退故留守錢文僖詩曰正夢寐中行十里不  
言語處喫三盃語雖淺近皆兩京實事也

韓魏公別錄 太宗真宗嘗獵大名之郊賦詩數十篇  
賈魏公刻於石公留守時以其詩藏於琉璃殿壁中  
客有勸公摹本以進者公曰修之則已安用進為韓

絳來遂進之公聞之嘆曰昔豈不知進耶顧上方銳  
意武備不當更導之耳

溫公詩話 熙寧初魏公罷相留守北京新進多凌慢  
之魏公鬱鬱不得志嘗為詩云花去曉叢蜂蝶亂雨  
勻春圃桔槔閒時人稱其微婉

### 宮城

按楓窓小牘宮城本五代周舊都太祖因之建隆三年  
廣皇城東北隅命有司畫洛陽宮殿之制按圖修之周  
迴五里南三門中曰乾元初仍梁晉之舊曰明德太平  
興國三年改丹鳳大中祥符  
八年改正陽明道二年改  
宣德雍熙元年改今名東曰左掖西曰右掖東西面

門曰東華西華

舊名寬仁神獸開寶三年改今名熙寧十年又改東華門北東向門曰譙門

北一門曰拱宸

舊名元武大中祥符五年改今名熙寧十年改門內西橫門曰臨華乾元

門內正南門曰大慶東西橫門曰左右昇龍左右北門

內各二門曰左右長慶

熙寧間改左右長慶左右銀臺隔門曰左右嘉肅

東華門內一門曰左承天祥符

乾德六年賜名左承天大中祥符元年正月天

書降其上詔加祥符二字而增葺之

西華門內一門曰右承天左承天祥

符門內道北門曰宣祐

舊名光天大中祥符八年改大寧明道元年改今名正南

門內正殿曰大慶東西門曰左右太和

初曰日華月華大中祥符八年

改今

正殿曰文德常朝殿也

初曰文明雍熙元年改今名熙寧間改南門曰

經

兩掖門曰東西上閣東西門曰左右嘉福

初曰左右勤政明道



元年十月 大慶殿 舊名崇元乾德四年重修改曰乾元

改今名 年改天安明道 北有紫宸殿正朔視朝之前殿也 舊名崇德

三年改今名 明道元年 西有垂拱殿常日視朝之所也 舊名長春明 次

年改 西有皇儀殿 開寶四年賜名滋福 又次西有集英殿御

晏及試舉人之所也 舊名廣政開寶三年曰大明淳化

明道元年十月 殿後有需雲殿 舊名玉華後改壇 東有昇

月改今名 平樓宮中觀晏之所也 舊名紫雲明 宮後有崇政殿開

事之所也 舊名簡賢講武太平興國二年改 殿後有景

福殿殿西有殿北向曰延和便坐殿也 大中祥符七年

北向便殿成賜名宣和門承明殿 凡殿有門者皆隨殿

明道元年改端明二年改今名

名宮中又有延慶

舊名萬歲大中祥符七年改

安福觀文

舊名集聖明道二年

改肅儀慶曆八年改今名

清景慶雲玉京等殿壽寧堂

舊名清景明道元年改

延春閣

舊名萬春寶元元年改

福寧殿

舊名延慶明道元年改

東西有門曰

左右昭慶觀文殿西門曰延真其東真君殿曰積慶前

建感真閣又有龍圖閣下有資政崇和宣德述古四殿

天章閣下有群玉藥珠二殿後有寶文閣

即壽昌閣慶曆元年改

閣東西有嘉德延康二殿前有景輝門後苑東門曰迎

陽即宣和門明道元年改

苑內有崇聖殿太清樓其西又有宣聖

化成

即玉宸殿明道元年改

金華西涼清心等殿翔鸞儀鳳二閣

萃景翠芳瑤津三亭延福宮後有穆清殿福寧殿北有

柔儀殿

初有殿無名章獻太后名曰崇徽明道元年改寶慈景祐二年改今名柔儀殿北

有欽明殿

舊名天和明道元年改觀文又改清居治平三年改今名延福宮北有廣

聖宮

天聖二年建名曰內有太清玉清冲和集福會祥

五殿

明道元年八月修文德殿成是夜禁中火延燔崇德長春滋福會慶延慶崇徽天和承明八殿命宰

相呂夷簡為修葺大內使樞密副使楊崇勳副之發京東西河北淮南江東西路工匠給役內出乘輿物左藏

庫易緡錢二十萬助後苑有流盃殿又有慈德殿楊太

后所居也

景祐元年賜名觀稼殿觀種稻也景祐二年延曦閣在崇

政殿西景祐

通英閣與延曦同為侍臣講讀之所在崇

三年賜名

隆儒殿述英閣後小殿慈壽殿皇太后所居

三年賜名

慶壽宮保慈宮皆后宮也熙寧二年玉華殿在

也

治平元年賜名

苑基春殿

在玉華殿後熙寧七年建

睿思殿

熙寧八年建

承極殿

元豐三年建

崇慶隆祐二宮

元祐元年建

睿成宮神宗所居東宮也

紹聖二年

賜宣和殿

在睿思殿後紹聖二年四月殿成

殿東側別有小殿曰凝芳

其西曰瓊芳前曰重熙後曰環碧元符三年廢崇寧初

復作大觀三年徽宗製記刻石實蔡京為之聖瑞宮皇

太妃所居因以名宮顯謨閣

元符元年建藏神宗御集建中靖國元年改熙明尋

復玉虛殿

元符初建

玉華閣

大觀初建在宣和殿後

親賢宮后宮也

政和

元年

燕寧殿

在延福宮北奉安仁宗慈聖光獻皇后御容

延福宮

政和三年秋作於大

內北拱宸門外按舊宮在後苑之而南今其地乃百司

供應之所凡內酒坊棧造院油醋柴炭鞍轡等庫悉移他處又遷河僧寺兩

軍營而作新宮焉南向殿因宮名亦曰延福次曰藥

珠有亭曰碧琅玕東門曰晨暉西門曰麗澤宮左復列  
二位其殿則有穆清成平會寧睿謨凝和崑玉群玉其  
東則有蕙馥報瓊蟠桃春錦疊瓊芬芳麗玉寒香拂雲  
偃蓋翠葆鉛英雲錦蘭薰摘金十五閣其西則有繁英  
雪香披芳鉛華瓊華文綺絳萼穠華綠綺瑤碧清音秋  
香叢玉扶玉絳雲十五閣會寧之北疊石爲山山上有  
殿曰翠微旁爲二亭曰雲歸曰層巘凝和之次閣曰明  
春其高踰一百一十尺閣之側爲殿二曰玉英曰玉澗  
其背附城築土植杏名曰杏岡覆茅爲亭修竹萬竿引  
流其下宮之右作二閣曰晏春廣十有二丈舞臺四列

山亭二峙鑿圓池為海跨海為亭架石梁以升山亭曰  
飛華橫度之四百尺有奇縱數之二百六十有七尺又  
疏泉為湖湖中作隄以接亭隄中作梁以通湖梁之上  
又為茅亭鶴莊鹿砦文禽奇獸孔翠諸柵蹄尾動以千  
數嘉花名木類聚區別怪石岩壑幽勝宛若天成西抵  
麗澤不類塵境既成帝自為文以記之其後又為村居  
野店酒肆青帘於其間每歲冬至後即放燈自東華門  
以北並不禁夜徙市民行舖夾道以居縱博群飲至上  
元後乃罷初蔡京命童貫楊戩賈詳藍從熙何訢五人  
分任宮役爭以華靡高廣相誇尚各為制度不務沿襲

故號延福五位東西配大內南北稍劣其東直景龍門  
西抵天波門宮東西二橫門皆視禁門法所謂晨暉麗  
澤者也而晨暉出入最多尋又跨舊城修築濬濠水作  
二橋東曰景龍門橋西曰天波門橋二橋之下疊石為  
固引舟相通而橋上人物外自通行不覺也名曰景龍  
江後又闢之東過景龍門至封邱門江北有龍德宮初  
元符三年以懿親宅潛邸為之及作景龍江夾岸皆植  
奇花珍木殿宇比比對峙中途曰壺春堂絕岸至龍德  
宮歲時次第展拓後盡都城一隅焉名曰擷芳園山水  
美秀林麓暢茂樓觀參差猶艮嶽延福也政和三年四

月作保和殿殿三楹楹七十架兩掖閣無采繪飾落成於八月而高竹崇檜已森然蓊鬱矣此特大概耳其雄勝不能盡也

國朝會要 今大內即宣武軍節度使治所朱梁建都遂以衙署為建昌宮晉天福初又為大寧宮但改名號而已周世宗雖加營繕猶未合古制建隆三年發開封浚儀民廣皇城四年五月太祖命有司畫洛陽宮殿按圖修之自是皇居始壯麗矣

聞見前錄 東京唐汴州梁太祖因宣武軍置建昌宮晉改曰大寧宮周世宗雖加營繕猶未如王者之制



藝祖受禪即遣使圖西京大內按以改作

日格類鈔 建隆三年五月詔增修大內時太歲在戌

司天監以興作之禁移有司毋繕西北隅藝祖按視

見之怒問所由司天以其書對上曰東家之西即西

家之東太歲果何居焉使二家皆作歲且將誰凶司

天不能答於是即日泣撤一新之

又按嘉祐中將修東華門太史言太

歲在東不可犯仁宗批其奏曰東家之西乃西家之東西家之東乃東家之西太歲果何在其興工勿忌

石林燕語

京師大內梁氏建國止以為建昌宮本唐

宣武節度治所未暇增大也後唐莊宗遷洛復廢以

為宣武軍晉天福中因高祖臨幸更號大寧宮今新

城是也其增展外羅城蓋周世宗始為之太祖建隆  
初以大內制度草創乃詔圖洛陽宮殿展皇城東北  
隅以鐵騎都尉李懷義與中貴人董役按圖營建初  
命懷義等凡諸門與殿須相望無得輒差故垂拱福  
寧柔儀清居四殿正重而左右掖與昇龍銀臺等諸  
門皆然惟大慶殿與端門少差爾宮成太祖坐福寧  
寢殿令闢門前後召近臣入觀諭曰我心端直正如  
此有少偏曲虜汝曹必見之矣群臣皆再拜後雖嘗  
經火屢修卒不敢易其故處

大慶殿初名乾元太平興國祥符中皆因火改為朝

元天安景祐中

宋史載明道三年

改今名有龍墀沙墀凡正

至大朝會尊號則御馬郊祀大禮則駕宿於殿之後  
閣百官為次宿於前之兩廊皇祐初始行明堂之禮  
又以仁宗御篆明堂二字飛白明堂之門四字每行  
禮則旋揭之事已復去文德殿在大慶殿之西少次  
舊曰端明後改文明祥符中因火再建易今名紫宸  
殿在大慶殿之後少西其次又為垂拱殿自大慶殿  
後紫宸垂拱之兩間有柱廊相通每月視朝則御文  
德所謂過殿也東西閣門皆在殿後之兩旁月朔不  
御過殿則御紫宸所謂入閣也月朔與誕節郊廟禮

成受賀契丹辭見亦皆御紫宸文德遇受冊發冊明  
堂宣赦亦御而不常用宣麻不御殿而百官即庭下  
聽之紫宸不受賀而拜表稱賀則於東上閣門國忌  
未赴景靈宮先進名奉慰則於西上閣門亦即庭下  
拜而授閣門使蓋以閣不以殿也惟垂拱為日御朝  
之所集英殿舊大明殿也明道中改今名每春秋大  
燕皆在此太祖嘗御策制科舉人故後為進士殿試  
之所其東廊後有樓曰昇平舊紫雲樓也每大燕則  
宮中登而觀焉皇儀殿舊名滋福咸平中太宗明德  
皇后居之以為萬安宮后崩復舊明道中改今名故

常廢而不用以為治后喪之所

東華門直北有東向門西與內東門相直俗謂之謾門而無榜張衡東京賦所謂謾門曲榭者也薛綜注謾曲屈斜行依城池為道集韻謾字或作蔭以為宮室相連之稱今循東華門墻而北轉東面為北門亦可謂斜行依墻矣凡宮禁之言相承必皆有自也按亭涉筆前代宮室中有謾門蓋取張衡東京賦謾門曲榭也說者謂冰室門又按字訓謾別也東京賦但言別門耳故以對曲榭非有定處也

畫墁錄 唐宮城兩橫街今西京內事也大明宮太極殿與宣政正衙相重宣政後是第一橫街直紫宸後

延英後第二橫街方是後殿每朔望宣政排仗而入  
謂之入門今東京內城一重橫街文德殿正衙與太  
慶殿排行殿後即是橫街仗入而無所屬故未即鳴  
仗皇祐中考求入門故事謂之入門儀以至問策貢  
士久之不決一日仁宗因閱長安圖指內次第翼日  
喻執政始判然初以謂入門自是一儀也

文德殿祖廟儀鸞司於蕭屏上以皮條繫一牌上刻  
行室二字

塵史 舊制文臣京官方許乘馬出入皇城門其幕職  
官以下悉自門外步以入熙寧間選人既習學檢正

又有鎖編修令式之類者或稟議中堂於是亦聽乘馬出入皇城門

文德殿門外為朝堂常以殿前東廡設幕下置連榻冬氈夏席謂之百官幕次凡朝會必集於此以待進班然後入近年則不然多萃於文德殿後以至尚衣庫紫宸垂拱殿門外南廡其坐於幕次不過十數人而已

嘉謀錄 車駕每出至大慶殿前三館職事官就彼起居太宗幸佛寺塔廟禱雨至大慶三館起居因駐輦問曰天久不雨奈何或對以天教或對以至誠必有

應一綠衣少年越次對曰刑政不修故也上領之而行歸復駐輦召綠衣者問狀對曰某土守臣犯賊法當死宰相以親則不死某土守臣犯賊不當死宰相以嫌卒死之翼日上為罷宰相天即大雨綠衣者冠萊公準也

溫公續詩話 文德殿常朝所也宰相奏事畢乃來押班常至日盱守堂卒好以厚朴湯飲朝士朝士有久無差遣厭苦常朝者戲為詩曰立殘階下梧桐影喫盡街頭厚朴湯亦朝中實事也

凍水記聞 唐日御宣政殿設細仗兵部旗幡等於廷



朝官退皆賜食明皇意欲避正殿遂御紫宸殿喚仗入閤門遂有入閤之名本朝御文德殿行入閤之儀熙寧三年沈括被詔修閤門儀制為文德入閤非是當喚仗御紫宸殿請下兩制與太常議沈請如唐御宣政禮量設仗衛御之詔可今朔望御文德殿始此閤門有舊入閤圖頗約其禮而簡便之凡文武官百人執仗四百人其五龍五鳳五嶽五星旗御馬皆立殿門外舊制凡連假三日而著於令者宰相至陞朝官盡赴文德殿參假謂之橫行次日百官仍赴內殿起居近年連假後多便起居而橫行之禮廢矣

太祖嘗見小黃門損畫殿壁怒曰豎子可斬此乃天子廨舍耳汝豈得之耶

三朝聖政錄 太祖躬履節儉常服澣濯之衣寢殿設青布綠葦簾常出麻屨布裳以示左右曰此我故時所服者也